



**70<sup>e</sup>**  
Giron des Musiques  
de la Veveyse **Attalens**

24 - 25 - 26 - 27 MAI 2018  
WWW.ATALENS2018.CH

N°

8

**Concours de marche - appréciation musicale**

**Société** Fanfare L'Edelweiss de Semsales

**Titre de la pièce** Gruss an Bern

**Président** Prélaz Barbara **Compositeur** Fridemann Carl

**Directeur** Vuichard Guy **Jury** Donnet-Monay Maurice

++ + 0 - --

**Notation des différents facteurs musicaux**

|   | ++ | + | 0 | - | -- |             |
|---|----|---|---|---|----|-------------|
| <b>Justesse et intonation</b>                   |    |   | X |   |    | A améliorer |
| <b>Rythmique et métrique</b>                    |    |   | X |   |    | A améliorer |
| <b>Dynamique et équilibre sonore</b>            |    |   | X |   |    | A améliorer |
| <b>Qualité du son technique et articulation</b> |    |   | X |   |    | A améliorer |
| <b>Discipline de marche</b>                     |    |   |   |   |    | A améliorer |
| <b>Impression générale</b>                      |    |   | X |   |    | A améliorer |

**Bref rapport**

- belle entrée intonation à surveiller
- Bon style!
- cornets y a du son! à veiller l'intonation (+) de contrôle et vraiment m artic.  
↳ parfois peu compact
- belle phrase legato et élégant
- note longue (+) soutenue

Merci et bonne suite

**Signature**

Maurice Donnet-Monay