



N°

9

Concours de marche - appréciation visuelle

Société La Villageoise Rueyres-Bussy-Sévaz-Morens

Titre de la pièce Arosa

Président Sansonnens Fabrice **Compositeur** Oscar Tschuur

Directeur Chassot Steve **Jury** Magnin Dominique

| | | ++ | + | 0 | - | -- | Remarques |
|--|--------------|----|---|---|---|----|--------------------------------------|
| Présentation | | | | | | | |
| Annonce | correcte | | X | | | | manque |
| Tenue | convaincante | | X | | | | instable |
| Rayonnement | convaincant | | X | | | | retenu |
| Mise en place | correcte | | X | | | | mal approprié |
| Tenue des instruments | unifiée | X | | | | | pas unifié |
| Alignement | précis | | X | | | | imprécis |
| Distances / Diagonales | régulières | | X | | | | irrégulières |
| Départ | | | | | | | |
| Ordre | clair | X | | | | | manque |
| Départ | parfait | | X | | | | en désordre |
| Levée des instruments | précis | | X | | | | imprécis |
| Changement de partie tambours / musique | convaincant | | X | | | | pas convaincant |
| Discipline de parade | | | | | | | |
| Tempo | adapté | | X | | | | pas adapté |
| Longueur des pas | optimale | | X | | | | trop courte |
| Unité des pas | précise | | | | X | | pas au pas <i>Marche en crabe</i> |
| Tenue des instruments | unifiée | | X | | | | pas unifiée |
| Alignement | précis | | X | | | | imprécis |
| Distances / Diagonales | exactes | | X | | | | irrégulières |
| Impression générale | attractive | | X | | | | mitigée |

Remarques

Signature